

## Neue Prüfungen E / A / L

Allgemein: Bewertungsschwerpunkt ist das Reiten in der Gangart. Das Pferd soll durchlässig, gehorsam und im Gleichgewicht sein. Raumgriff und Bewegungshöhe spielen eine untergeordnete Rolle. Die Ausführung der Übergänge sowie der spezifischen Aufgabenteile wird in die Bewertung einbezogen.

schlecht                      unterdurchschnittlich                      überdurchschnittlich                      gut                      ausgezeichnet

0   0,5   1   1,5   2   2,5   3   3,5   4   4,5   5   5,5   6   6,5   7   7,5   8   8,5   9   9,5   10

Reiterliches Vermögen / Zusammenspiel	Grobe Einwirkung (gelbe Karte), sehr geringe reiterliche Fähigkeiten, ausgeprägt unkooperativ, sehr schlechtes Zusammenspiel.	Einige deutliche reiterliche Fehler. Schwierigkeiten beim Zusammenspiel.  <i>Grad der Unzulänglichkeit sollte Einfluss auf die Note nehmen.</i>	Überwiegend ordentlicher Reitstil. Pferd akzeptiert im Allgemeinen die Hilfen.	Guter Reitstil. Passende Einwirkung. Feine Verbindung.	Ausgezeichnetes Reiten. Sehr durchlässiges Pferd.
Takt / Gleichgewicht	Sehr schlechter Takt, häufiges Aus-der-Gangart-Fallen, sehr ungleiche Schritte.	Probleme mit Takt oder Gleichgewicht.	Akzeptabler Takt, gelegentliche Balanceprobleme.	Takt, Rhythmus und Gleichgewicht gut. Gleichmäßige Schritte. Beständig in der Gangart.	
Geschmeidigkeit / Losgelassenheit	Extrem steif oder verspannt.	Steif oder verspannt. In der Beweglichkeit gehemmt.	Überwiegend / ausreichend geschmeidig		Sehr geschmeidig, elastisch, locker.
Form / Bewegung	Sehr schlechte Form, sehr wenig Energie	Anhaltend fehlerhafte Haltung oder deutliche Anlehnungsfehler, flache oder sehr kurze Bewegungen	Gelegentliche Fehler in der Form, freie, aber nicht fehlerhafte Haltung möglich, Bewegung und Raumgriff durchschnittlich, Pferd geht fleißig vorwärts	Form im Wesentlichen fehlerfrei, weite und hohe Bewegungen, energisch, gute Energie, gut im Gleichgewicht, gute Selbsthaltung.	
Übergänge	Pferd undurchlässig oder grobe Einwirkung	Deutliche Schwierigkeiten, braucht lange	Weitgehend harmonisch	Flüssig, feine Einwirkung, mühelos.	
Ausführung	Nur kurze Strecken, nicht im verlangten Tempo, Aufgabe nicht erfüllt oder kaum erkennbar	Überwiegend im verlangten Tempo, ausreichende Aufgabenerfüllung	Konstant in der Aufgabenerfüllung.		



Weitere Hinweise:

- G3 / F3: Die Bewertung des Aufgabenteils Passreiten erfolgt schwerpunktmäßig im Bezug auf die Technik von Reiter und Pferd. Es kann eine Note im mittleren Bereich vergeben werden, wenn das Pferd eine halbe lange Seite Rennpass zeigt. Der beste Lauf zählt.
- PP3: Im Vergleich zur PP1/PP2 sind Stil und Ausführung wichtiger als Gangqualität.

