API Leitgedanke Dressur

für eine vergleichbare Leistung/Niveau: RA 1 Note 2 entspricht im RA 2 Note 2,5-3, im RA 3 Note 3-3,5

6 5,5 5	4,5	4	3,5 3	2,5 2	1,5 1
starke Balanceprobleme festhalten am Zügel	anhaltende, störende Sitzfehler	anhaltende, aber das Pferd nicht störende Sitzfehler	ordentlicher Sitz mit kurzzeitigen Fehlern	ordentlicher Sitz minimale „Steifheit“ minimaler Balanceverlust	korrekter Sitz, elastisch
sehr grobe - unverhältnismäßige Einwirkungen	fehlerhafte, störende Einwirkung sehr unruhige Hand unharmonisch	je nach Aufgabenteil unterschiedliche Einwirkung im Laufe der Prüfung korrekt bis fehlerhaft		weitgehend korrekte Hilfengebung, stets unabhängige Zügelführung	gezielte, unsichtbare Hilfengebung
widersätzlich Nichterfüllung der Aufgabe Linie nicht erkennbar oder falsch	Teilerfüllung der Aufgabe Linien knapp erkennbar	kurzzeitige Mängel in der Harmonie bei schwierigen Aufgabenstellungen Aufgabe weitgehend auch noch mit kleinen Fehlern erfüllt		Harmonie zwischen Reiter und Pferd	
starke Anlehnungsfehler ohne Korrekturversuch	Leichttraben wiederholt auf dem falschen Fuß Pass statt Trab Aussengalopp nicht bemerkt Gang- und Taktverlust ohne Korrektur	Linienführung erkennbar mit Fehlern	Linienführung erkennbar mit kleineren Fehlern	Linien mit minimalen Abweichungen	fehlerfreie Linienführung
	nahezu keine (gleichmäßige) Zügelverbindung möglich	zeitweise Verlust der Zügelverbindung	Anlehnung zum Teil möglich	gleichmäßige Zügelverbindung kein „springender“ Zügel	elastische Zügelverbindung bei beweglichem Genick, je nach Abzeichen offener Genickwinkel möglich (RA1)
		Gang- und Taktverlust mit nicht immer erfolgreicher Korrekur		sofortige Korrektur bei Gang- und Taktverlust	